

## Expositions



**Auguste FRANÇOIS**, diplomate et photographe, né à Lunéville en 1857 et mort à Belligné (Loire-Atlantique) en 1935, a donné sur son époque un témoignage exceptionnel. Il a débuté une carrière administrative à Arras, puis à Nancy et Paris. Rattaché aux Affaires Etrangères en 1885, il est lancé, un peu par hasard, dans une carrière diplomatique en Extrême-Orient. A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, il effectue plusieurs missions au Tonkin (1886-1887) puis en Chine (1896-1904) où son nom demeure associé au chemin de fer du Yunnan dont il avait été chargé de négocier la concession. Photographe passionné, Auguste François réalisa des milliers de clichés d'une Chine encore intacte des influences occidentales. Dès 1901, six ans après l'invention du cinématographe, il tourne au Yunnan des images d'un intérêt ethnographique indéniable.

**Edith de Miramon** (1874-1961), contemporaine d'Auguste François, a elle aussi beaucoup voyagé. De ses périples en Chine, elle a rapporté de nombreux souvenirs, dont de splendides vêtements de mandarin, des théières, des dessins...

Un ensemble de manifestations proposées par la mairie de Lunéville, avec la participation du Château de Fléville, du Château de Lunéville, des Amitiés Franco-Chinoises – Nancy-Lorraine, et de l'association Auguste François, vous propose de découvrir ces deux personnages méconnus et leur regard particulier sur la Chine de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

**Voir le programme détaillé au verso**

## Mémoires de voyages en Chine

### Les expositions :

- **Tour de l'église Saint-Jacques, 2 place Saint-Rémy à Lunéville** : photos d'Auguste François sur la Chine du début du XXe siècle; objets ayant appartenu à Auguste François ; décor restituant l'art de vivre à la chinoise fin XIXe - début XXe siècle. Ouverture : de 10h à 12h et de 15h à 17h, tous les jours (entrée libre)



- **Maison du Tourisme, 2 rue de la Tour Blanche à Lunéville** : photos d'Auguste François ; pièces en faïence "décor au chinois". Ouverture : du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h, le vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h, les samedi et dimanche de 10h à 19h (entrée libre).

- **Gare de Lunéville, Place Pierre Sépard** : photos évoquant la construction du chemin de fer du Yunnan. A partir du 1er septembre - entrée libre

- **Château de Fléville**: collection d'Edith de Miramon ; photos d'Auguste François (essentiellement les paysages de Chine) ; le dîner du Consul (table dressée en faïence de Lunéville). Ouverture : du 15 au 30 juin et du 1er septembre au 15 octobre, les samedi, dimanche et jours fériés de 14h à 19h / du 1er juillet au 31 août, tous les jours, de 14h à 19h / Sur réservation pour les groupes (03 83 25 64 71) *Entrée adulte : 9,5 € / 6 - 14 ans : 7 €*

### Une conférence :

« **Auguste François, un Lunévillois en Chine** » par Bernard et Pierre Seydoux, responsables de l'association Auguste François. Le samedi 19 septembre, à 14h30, 2ème niveau du Centre Culturel Erckmann.

### Un changement de nom de rue :

Le samedi 19 septembre, à 11 h 30, la rue Bel-Air à Lunéville sera officiellement baptisée rue Auguste François.

## Cinéma



En 1946, après la capitulation japonaise, la guerre civile fait rage en Chine. Des bandits sans foi ni loi en profitent pour occuper le nord-est du pays. Hawk est le plus puissant et le plus redouté de ces barbares. Avec ses hommes, il vit dans une forteresse imprenable, lourdement armée, au sommet de la Montagne du Tigre. L'Unité 203 de l'Armée de Libération traverse cette région lorsqu'elle tombe sur des hommes de Hawk en train de piller un village...  
Un film de Tsui Hark.

Actuellement au Cameo - St Sébastien - Nancy



Une famille recomposée dans une ville industrielle chinoise. Lorsque les hospitalisations du père deviennent de plus en plus fréquentes et coûteuses, toute la famille se trouve ébranlée. La mère enchaîne les petits boulots et se démène pour trouver de l'argent, la grande soeur décide de travailler secrètement dans un bar et Lin, le petit frère, stigmatisé par la maladie de son père et rejeté par ses camarades, fuit l'école et se réfugie dans un monde rêvé, un monde fantasmagorique, un monde de fantaisie.

Au Cameo de Metz, à partir du 1<sup>er</sup> juillet