

@.f.c.

法
中
友
协

amitiés
franco
chinoises

amitiés franco-chinoises • nancy • lorraine
14, rue du cheval blanc • 54000 NANCY
tél. 03 83 41 15 40

le courriel des Amitiés Franco-Chinoises – Nancy – Lorraine – n° 84 – juin 2014

Cinéma

Constitué de brillants plans séquences, ce polar chinois n'est en rien une œuvre commerciale destinée à susciter de grands élans de ferveur populaire, mais il creuse une veine sociale enthousiasmante qui en dit long sur l'état de la Chine contemporaine.

En 1999, un employé d'une carrière minière est retrouvé assassiné et son corps dispersé aux quatre coins de la Mandchourie. L'inspecteur Zhang mène l'enquête, mais doit rapidement abandonner l'affaire après avoir été blessé lors de l'interpellation des principaux suspects. Cinq ans plus tard, deux nouveaux meurtres sont commis dans la région, tous deux liés à l'épouse de la première victime. Devenu agent de sécurité, Zhang décide de reprendre du service. Son enquête l'amène à se rapprocher dangereusement de la mystérieuse jeune femme.

Fidèle à sa méthode habituelle, Diao Yinan expose avec *Black Coal* une intrigue policière qui pourrait donner lieu à un énième polar burné, dopé à l'action, mais qu'il dynamite ici par une forme épurée le plaçant immédiatement dans l'ornière du cinéma d'auteur le plus exigeant. Qu'on se le dise, *Black Coal* est une œuvre lente, qui prend son temps pour avancer ses pions à grands coups de plans séquences époustouffants de maîtrise. Il suffit pour s'en convaincre de visionner la première séquence d'interpellation du film, absolument bluffante par sa maîtrise du timing. Tétanisante, la scène fait d'autant plus ressortir son extrême violence qu'elle intervient à un moment inattendu, presque en suspension. Bien entendu, dans ce genre d'œuvres, l'intrigue proprement dite – plutôt bien construite d'ailleurs – compte bien moins que le sous-texte social inhérent au sujet principal. Alors que le cinéaste nous met d'abord sur la piste de meurtres initiés par un serial-killer, le long-métrage glisse progressivement vers une critique sociale où les pauvres sont à la fois victimes et bourreaux dans un pays qui ne leur laisse pas vraiment le choix.

Au final, la résolution de l'énigme est sans doute légèrement décevante, mais la critique du fonctionnement inégalitaire de la société chinoise est tellement bien amenée qu'elle emporte vraiment notre adhésion. Il faudra toutefois vous armer de patience et vous habituer au rythme posé d'une œuvre qui cherche davantage à travailler les ambiances et autres atmosphères qu'à jouer de l'esbroufe et du spectaculaire. Dans tous les cas, *Black Coal* n'a pas volé son Ours d'Or.



Actuellement au Cameo – Nancy – Commanderie

Echanges...

Dans le cadre des échanges entre les associations françaises et chinoises, les Amitiés Franco-Chinoises – Nancy-Lorraine accueilleront, le jeudi 19 juin, une délégation de l'Association d'amitié avec l'étranger de la ville de Canton.



中国人民对外友好协会
THE CHINESE PEOPLE'S ASSOCIATION FOR FRIENDSHIP WITH FOREIGN COUNTRIES

Après un petit déjeuner au café l'Excelsior, où seront évoquées les perspectives d'une collaboration plus étroite entre nos deux associations, nous ferons visiter à nos amis chinois la ville de Nancy et plus particulièrement la place Stanislas.

Conférences

le jeudi 26 juin 2014,
dans les grands salons de l'hôtel de ville de Nancy

- proposées par l'association des Chinois en Lorraine, à partir de 14 h
 - ⇒ « **La Médecine traditionnelle chinoise** », par Olivier Risser, de l'institut Mingmen ;
 - ⇒ « **Les grandes montagnes Miao du Guangxi** », par Jacques NORMAND, Président de Couleurs de Chine ;
- proposée par l'institut Confucius de l'Université de Lorraine
 - à 16 h 00
 - ⇒ « **Regards croisés de Chine et d'Occident** », animé par Rémi Matthieu, Sinologue, Professeur et Directeur de recherche émérite, CNRS Paris, *D'où vient que l'Occident entend si mal la Chine ? La distance et la langue jouent leur rôle. Mais ce sont l'histoire et surtout la culture qui entravent cette compréhension et génèrent tant de « malentendus ».*
La découverte d'une civilisation qui égale voire dépasse en complexité celle de l'Europe crée un choc comparable à celui du Nouveau Monde. La Chine, autoproclamée « centre du monde » dès ses origines, ne tient-elle pas aussi à oublier son dû spirituel vis-à-vis de l'Ouest ?
A l'heure où la Chine s'ouvre au monde et est en passe de devenir la première puissance mondiale, ne convient-il pas que l'Occident s'ouvre culturellement à la Chine en dépassant le stade de cet exotisme bien-pensant pour comprendre sa pensée, sa façon de vivre, sa relation aux autres ?

Conférence

Le Feng Shui

Depuis des milliers d'années, les Chinois ont compris les secrets du mouvement de l'énergie au sein de notre environnement et de l'influence sur notre vie, du style de nos constructions et de nos intérieurs. Le Feng Shui (littéralement « Vent et Eau ») s'est développé à partir des principes immémoriaux du Yi King, du yin et du yang et de la théorie des Cinq Eléments. C'est une méthode permettant à l'homme de mettre son habitat et son environnement en harmonie avec la nature, améliorant ainsi sa santé et son bien-être.



L'association « La Pirogue » vous propose, le **vendredi 20 juin 2014**, une conférence sur le Feng Shui

- ⇒ à 16 h, bâtiment SHA, salle D 202, île de Saulcy à Metz
- ⇒ puis à 20 h 15, au café ABC, place du Général de Gaulle (gare), Metz.