@.f.c.

le courriel des Amitiés Franco-Chinoises – Nancy – Lorraine – n°198 – octobre 2026

Les Semaines Chinoises

DU 14 OCTOBRE AU 18 DÉCEMBRE 2026

Exposition

Un calligraphe chinois en Alsace

Liu Yi

Visible du lundi au vendredi de 14h à 17h

Du 14 octobre au 18 décembre |





Conférence

De l'Empereur Jaune à nos jours : la grande histoire de la médecine chinoise

Gérard Toninato

4 novembre 19h |

Poésie

Sous le ciel étoilé de la poésie

Zhang Ruling

23 novembre 19h |





Cinéma

Ne Zha

par le réalisateur Jiaozi

9 décembre 19h |

Musique

Récital de cithare chinoise

Léane Dreyer

18 décembre 19h |



Les Semaines Chinoises, initiées par l'Alliance Française, proposent, du 15 octobre au 18 décembre 2026, une exposition de calligraphie, une conférence sur la médecine traditionnelle, un récital de poésie, la projection d'un film et un récital de musique. Vous trouverez le détail de la programmation ci-dessous.

A l'Alliance Française, 12 Rue des Pontonniers à Strasbourg.



- du 15 octobre au 18 décembre, du lundi au vendredi de 14h à 17h

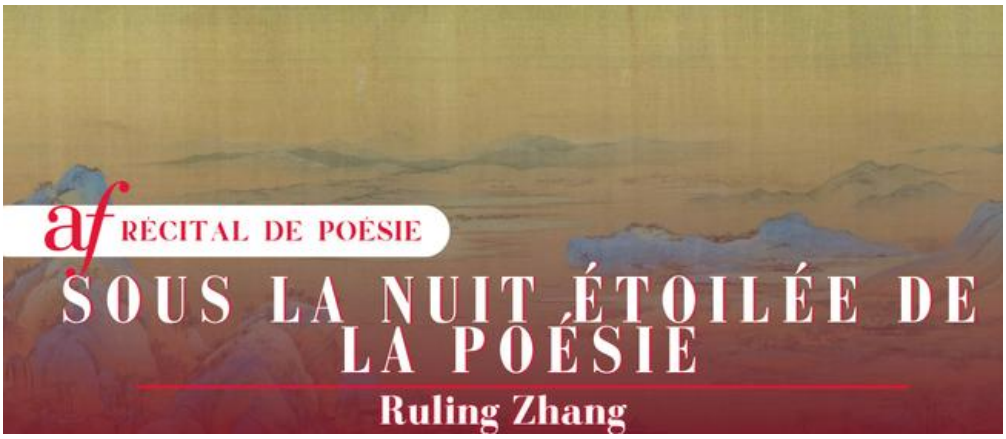
Né en 1964 à Weihai, ville portuaire sur le golfe du Bohai, Liu Yi, pictographe autodidacte, vit et travaille à Pékin. Dans les années 1980, il pratique d'abord la calligraphie traditionnelle chinoise avant d'étudier l'art du trait plus moderne du Japon.
En cherchant des correspondances entre les calligraphes extrême-orientaux et les maîtres de l'abstraction occidentale du début du XXe siècle, il trouve alors son style en proposant des œuvres où le geste et la vitesse d'exécution, la structure du signe et la texture du support ainsi que la distribution des pleins (noir de l'encre) et des vides (réserves du papier), éclipsent toute signification, qu'elle soit figurative et/ou sinographique.



- le 4 novembre à 19h

La médecine traditionnelle chinoise considère le corps et l'esprit comme un tout interconnecté et traite la personne dans son ensemble aidant ainsi à soulager une variété de problèmes de santé, y compris les douleurs chroniques, l'anxiété, la dépression et les troubles digestifs.
Gérard Toninato, praticien de médecine traditionnelle chinoise depuis 20 ans et formé à l'Institut Chuzhen nous contera 25 siècles d'Histoire et de pratiques transmises de génération en génération : *De l'Empereur Jaune à nos jours : la grande histoire de la médecine chinoise*.
Passionné par l'enseignement, Gérard Toninato a transmis ses connaissances en médecine chinoise à l'université populaire pendant 12 ans et organise régulièrement des séminaires.

Lien d'inscription : https://my.weezevent.com/conference-medecine-traditionnelle-chinoise-gerard-toninato



- le 23 novembre à 19h

Mme Zhang Ruling, spécialiste de la littérature et de la poésie chinoises œuvre depuis de nombreuses années au rapprochement des cultures chinoise et française à travers la création et l'animation de récitals poétiques.
Le lundi 23 novembre 2026 à 19h à l'Alliance Française de Strasbourg, Mme Zhang Ruling proposera un récital poétique bilingue où les grands textes de la poésie chinoise et française dialogueront avec la musique, invitant le public à une découverte sensible des deux patrimoines littéraires. Des récitants et un chanteur lyrique interpréteront les œuvres de poètes classiques tels que Su Dongpo, Victor Hugo, Li Yu, Li Qingzhao, Victor Segalen, et de poètes contemporains, à travers une anthologie bilingue : Sous le ciel étoilé de la poésie.
Lien d'inscription : https://my.weezevent.com/recital-de-poesie-sous-le-ciel-etoile-de-la-poesie



- le 9 décembre à 19h

Profondément enraciné dans le patrimoine culturel chinois, le long métrage d'animation *Ne Zha* s'inspire du célèbre roman classique *L'Investiture des dieux,* l'une des œuvres majeures de la littérature fantastique chinoise. Le réalisateur Jiaozi revisite ce mythe ancestral en lui donnant une portée contemporaine. À travers l'histoire de *Ne Zha*, il aborde des thèmes universels tels que la pression sociale, les préjugés et la quête de son identité face à un destin imposé.
Ne Zha, un garçon issu d'une perle démoniaque et doté de pouvoirs extraordinaires, est condamné par une prophétie à semer le chaos. Rejeté par les habitants de son village, qui le considèrent comme un monstre, il mène un combat pour prouver sa véritable valeur. Le succès exceptionnel du film en Chine illustre le renouveau de l'animation chinoise, qui parvient à conjuguer les traditions culturelles, les références au taoïsme et les technologies d'animation les plus avancées.
Lien d'inscription : https://my.weezevent.com/projection-du-film-danimation-ne-zha



- le 18 décembre à 19h

Cithariste concertiste de culture franco-chinoise, Léane Dreyer s'initie à la cithare chinoise (guzheng) dès l'enfance à Dalian et Taipei. Diplômée en Master du prestigieux Conservatoire de Musique de Shanghaï après une Licence à l'Université d'Arts de Nanjing, son parcours s'illustre par une grande variété de prestations musicales : du studio de Radio France au Shanghai Concert Hall, de la scène du Festival OFF Avignon à ses deux tournées françaises. Cette trajectoire entre deux continents nourrit désormais sa démarche de passeuse de cultures.
Léane installe aujourd'hui son art en France et se dédie à sa carrière de concertiste, invitant le public français et européen à découvrir la richesse, la poésie et les subtilités d'un répertoire d'exception.
Entre montagnes majestueuses et eaux ondoyantes, poésie impériale et légende populaire, éclats printaniers des fleuves et vastes déserts de la Route de la Soie, Léane Dreyer offrira un voyage musical au cœur de l'univers du guzheng, la cithare chinoise, à travers des musiques traditionnelles du sud et du nord de la Chine ainsi que des œuvres contemporaines aux styles variés.

Lien d'inscription : https://my.weezevent.com/concert-de-musique-traditionnelle-et-contemporaine-de-chine-leane-dreyer