

## Musées...

### Au musée du quai Branly - Paris

Le musée des Arts premiers abrite une collection chinoise présentant des œuvres de la Chine des Han et des minorités Miao ou Dong. La plupart des œuvres exposées sont des objets du quotidien, utilisés par les villageois. A ne pas manquer, les splendides costumes traditionnels et les objets tissés, qui font la renommée du fond textile du musée.



Jupe des femmes Miao.

37 quai Branly - portail Debilly, 75007 Paris  
[quaibranlı.fr](http://quaibranlı.fr)

### Au musée Cernuschi - Paris

Complètement rénové, le musée Cernuschi abrite une collection chinoise qui compte près de 10 000 œuvres d'art. La collection constitue un des plus beaux ensembles d'art chinois d'Europe. Aux quelques 5000 objets d'art initiaux (laques, céramiques, bronzes, ivoires) se sont ajoutées des pièces exceptionnelles de la haute archéologie chinoise. Le musée abrite aussi une très belle collection de peintures contemporaines.



7 avenue Vélasquez, 75008 Paris  
Site : [cernuschi.paris.fr](http://cernuschi.paris.fr)

### Au musée Guimet - Paris

Ce musée possède une section chinoise d'environ 20 000 objets, couvrant sept millénaires d'art chinois, depuis ses origines jusqu'au XVIIIe siècle. La section archéologique s'ouvre sur la période néolithique avec des jades et des céramiques, puis se poursuit avec des bronzes des dynasties Shang et Zhou. Le domaine des arts décoratifs retrace l'histoire de la céramique chinoise avec près de 10 000 objets. Le mobilier est représenté par d'importantes pièces en bois laqué et en bois de rose, et la peinture par un millier d'œuvres s'échelonnant des Tang aux Qing.



Vase meiping.

6 place Iéna, 75016 Paris  
[www.museeguimet.fr](http://www.museeguimet.fr)

### A la Fondation Baur - Genève

La collection de quelque 756 pièces de céramique chinoise réunies par Alfred Baur constitue un ensemble devenu aujourd'hui de renommée mondiale. Sélectionnées pour leur perfection et l'harmonie des formes avec les décors, ces pièces retracent dans ses grandes lignes l'histoire de la céramique chinoise depuis les Tang (618-907) jusqu'aux Qing (1644-1911). Une place de choix est réservée aux monochromes de la dynastie Song (960-1279) ainsi qu'aux productions des manufactures impériales de Jingdezhen à l'époque Qing, sous les règnes des empereurs Kangxi, Yongzheng et Qianlong (1662 à 1795).

Alfred Baur a également collectionné plus de 500 flacons à tabac chinois qui présentent une extraordinaire variété de matériaux : verre « overlay » ou peint, cristal de roche, jade, agate, calcédoine, porcelaine, nacre, laque, ivoire, émail ... La minutie et la perfection du travail sur ces miniatures devaient le fasciner autant que la virtuosité technique nécessaire au travail des pierres dures et des jades qu'il a recherchés jusqu'à la fin de sa vie. Les 137 pièces de sa collection de jade, composée de vases, brûle-parfums, coupes et bols, furent exécutées entre le XVIIIe et le début du XXe siècle.

8 rue Munier-Romilly – Genève – Suisse  
[www.fondation-baur.ch](http://www.fondation-baur.ch)

## Stage d'été à Rennes

### « Bain de culture chinoise »

« Rennes-Chine » propose un stage les 14-15-16-17 août à Rennes pour 30 stagiaires.

Au cours de ce stage de 4 jours, vous serez proposés des cours de chinois (3 niveaux : débutant, intermédiaire, confirmé) mais aussi des cours de cuisine chinoise et de calligraphie.



Les cours de langue sont assurés par Duan Lin, Sébastien Roussillat et Su Xiaobei, professeurs de chinois à l'Éducation nationale ou l'Éducation supérieure.

Les cours auront lieu à Rennes, 17 rue de Brest de 9h à 17h. Les repas de midi sont compris et préparés par Tong Ming avec les stagiaires du cours de cuisine.

L'idée centrale de ce stage est de vous immerger 8 heures par jour dans la culture chinoise. En plus d'un cours classique matin et après-midi, vous serez amené à faire de la diction, lecture à haute voix, écriture, calligraphie et aussi un cours de cuisine. Après le déjeuner, chinois bien sûr, thé et sieste sous les tilleuls pour souffler !! Que du bonheur !

Entre la fin des cours en ligne et la rentrée, ce rendez-vous dense et festif nous a paru essentiel pour préparer la reprise des cours en septembre.

Le coût forfaitaire de 460 € représente la prise en charge de 9h à 17h repas compris.

Chaque stagiaire devra s'occuper de son repas du soir et de trouver un hébergement. À Rennes, où il y a pléthore de logements étudiants et chez l'habitant, cela devrait être facile à la date indiquée.

Si vous êtes intéressé, contactez très vite Rennes-Chine : [contact@rennes-chine.fr](mailto:contact@rennes-chine.fr).

Etant donné la situation sanitaire actuelle, la confirmation du stage ne pourra avoir lieu que le 31 juillet. Vous serez remboursé intégralement en cas d'annulation. La fiche d'inscription et le planning du stage par niveau sont disponibles sur le site de Rennes-Chine.



### Reprise des cours de langue et de cuisine chinoises

A Nancy, les cours de langue et de cuisine chinoises proposés par les Amitiés Franco-Chinoises reprendront la semaine du 21 septembre 2020.